

Opera Ethnologica Iuvenalia: Pragensia 2014–2015

Záměrem autora anotované bibliografie *Opera Ethnologica Iuvenalia: Pragensia 2014–2015* je zprostředkovat zájemcům o etnologii (antropologii) základní poznatky uložené v absolventských (bakalářských, diplomových, magisterských, rigorózních a disertačních) pracích posluchačů oboru etnologie. Příspěvek navazuje na čtyřdílný bibliografický „seriál“ prezentovaný autorem v odborném periodiku Ústavu etnologie FF UK v Praze *Studia Ethnologica Pragensia* v letech 2011–2013 a na zprávu z roku 2014.¹ Anotované bibliografické záznamy jsou uspořádány abecedně dle příjmení autorů/autorek prací.



DAVIDOVÁ, Michaela

Zahalování českých konvertitek k islámu

Praha 2014, 101 s., (diplomová práce)

(Islám v České republice. Konverze a české konvertitky k islámu. Oděv a jeho funkce. Pohled náboženství na módu a zahalování. Hidžáb a další formy zahalení. Vlasy a erotika. Zahalování v západním kontextu. Praxe zahalování u českých konvertitek. Reakce z okolí konvertitek na zahalování. Zahalování v zaměstnání. Niqáb. Zkušenosti se zahalováním v zahraničí.)

FIALKA, Jiří

Obraz Slušovic v narativěch o „Slušovickém zázraku“

Praha 2014, 74 s., (diplomová práce)

(Slušovice jako navštěvovaná obec: delegace aneb Novodobá Mekka, konference aneb Svět chce poznat Slušovice, hudební a zábavní akce aneb Slušovická romance, sportovní a nákupní akce aneb slušovický Babylon.)

¹ TOMANDL, M. Opera Ethnologica Iuvenalia I, *Studia Ethnologica Pragensia* 2011, 1, s. 147–174; *ibid.* Opera Ethnologica Iuvenalia II, *Studia Ethnologica Pragensia* 2011, 2, s. 149–179; *ibid.* Opera Ethnologica Iuvenalia III, *Studia Ethnologica Pragensia* 2012, 2, s. 131–156; *ibid.* Opera Ethnologica Iuvenalia IV, *Studia Ethnologica Pragensia* 2013, 1, s. 177–202; *ibid.* Opera Ethnologica Iuvenalia: Pragensia 2011–2013, *Studia Ethnologica Pragensia* 2014, s. 119–130.

FUNGÁČOVÁ, Natálie

Etnokatering: Tradiční strava jako cesta k integraci

Praha 2014, 73 s., (diplomová práce)

(Charakter imigrace a integrace imigrantů v České republice: vývoj migrací v České republice, integrační politika a integrační strategie v České republice. Integrace imigrantek do pražského prostředí na příkladu projektu Ethnocatering.)

HEJZLAROVÁ, Tereza

Umělecké řemeslo Střední Asie: Na příkladu sbírky Náprstkova muzea

Praha 2014, 201 s., (disertační práce)

(Organizace řemesla: cechy, klasifikace, řemeslnické obřady a kultury. Tkaniny, výšivky, koberce, šperky, keramika: klasifikace, materiál, nástroje, technologie, vzory, ornamenty a kompozice. Sbírka Střední Asie z fondu Náprstkova muzea: původ, klasifikace, tkaniny, oděv, výšivka, koberce, keramika, šperk, kovové nádoby, hudební nástroje, předměty denní potřeby, inventář sbírky.)

HELDENBURG, Olga

Smrt a pohřební rituál v textu románu Murasaki Šikibu Gendži monogatari

Praha 2014, 149 s., (disertační práce)

(Vliv víry a kultu předků na představy o smrti: šintó, onmjódó, šamanismus, buddhismus. Idea smrti a život po smrti: vnímání smrti, zlí duchové a komunikace s duchy zemřelých. Pohřební obřady a rituály. Zádušní obřady, smuteční oblečení a doba truchlení. Sémantika smrti: estetika mono no aware, aware v Gendži monogatari.)

HOZOVÁ, Markéta

Stravovací zvyky na Benešovsku v 50. a 60. letech 20. století

Praha 2014, 89 s., (diplomová práce)

(Obstarávání potravin. Konzervace a uskladnění potravin. Zdravá výživa. Učení se vaření a recepty. Všední versus sváteční jídlo: rozdíly mezi venkovem a městem. Moučníky: návštěvy restaurací a cukráren. Změny ve stravování v důsledku migrace.)

JIRÁKOVÁ, Anežka

Cestovatelství Josefa Colloredo-Mannsfelda 1866–1957: Cesty do Afriky a Severní Ameriky 1906

Praha 2014, 144 s., 24 s. obr. příl., (rigorózní práce)

(Josef Colloredo-Mannsfeld: dětství a mládí, dospělost, Josefovy ženy, potomci, Josefova osobnost, Afrika mezi lety 1901–1902: Egypt a Sudán. Spojené státy a Kanada mezi lety 1904–1906. Cestovatelství, lov a vztah k etnicitě v dobovém kontextu. Cesty Josefa Colloredo-Mannsfelda do Afriky a Severní Ameriky. Dovezené sbírky: historie africké a americké sbírky, zvířecí trofeje, etnografické sbírky.)

KORBEL, Matouš

Etnické skupiny v Singapuru a jejich prezentace v médiích

Praha 2014, 64 s., 4 s. obr. příl., (bakalářská práce)

(Historie Singapuru: založení koloniální osady, budování města a populační boom, rozvoj a první krize Singapuru, Singapur ve válce, poválečná cesta k nezávislosti,

spojování s Malajsií, nezávislý Singapur. Etnické skupiny v Singapuru: Čňané, Malajci a i Indové. Budování národní identity v Singapuru. Etnicita a etnické skupiny. Nacionalismus. Mediální teorie.)

KORECKÁ, Zuzana

Tarahumarský obraz světa

Praha 2014, 143 s., obr. příl., (disertační práce)

(Dnešní Tarahumarové: severozápadní oblast Mexika, kulturně-geografické prostředí, dialektická členitost. Mytologický kontext Mesoameriky: prostor, čas a kauzalita v toltécko-chichiméské historii, koncept duše jako základní „motiv“ náboženství. Obraz světa, jazyk, mýtus: obecná pojednání, parametry obrazu světa. Primární systémy a obraz světa: tarahumarština, pojmenování prostoru, toponyma, pojmenování času. Syntax: skutečný a neskutečný svět, tarahumarské mýty, časoprostor, kauzalita. Druhotné systémy a obraz světa.)

KREJZOVÁ, Anna

Vývoj koncepce monstuality

Praha 2014, 55 s., (bakalářská práce)

(Klasifikace monster a třídění dle kritérií: základní rozdělení monstuálních bytostí, typologie monster na základě fyzických znaků, dle původu, dle způsobu vzniku. Životní prostor a realita existence monster. Případová studie: bazilišek jako mytický tvor.)

KVÍČALA, Petr

Soudobé etnické procesy původních národů ruského severu

Praha 2014, 147 s., (disertační práce)

(Normy mezinárodního práva: závazky Ruské federace. Ruské legislativní normy na federální úrovni. Teritorium Janao a historický rozvoj KMNS. Život a životní strategie KMNS v současnosti.)

MAIR, Jana

Každodenní život během sociální transformace: Sociabilita a sociální vztahy obyvatel vnitřního města v Brně a Ostravě

Praha 2014, 158 s., (disertační práce)

(Brno a Ostrava: historický kontext a vývoj do roku 1989, současnost: vývoj po roce 1989. Teoretický rámec: urbánní antropologie, každodennost, sociabilita a sociální vztahy. Metody: vymezení vnitřního města, terénní výzkum. Každodenní život v socialismu: sociabilita, příbuzenské vztahy, domácnosti, sousedské vztahy. Každodenní život v době transformace: sociabilita během postsocialistického období, obyvatelé vnitřního města, sociabilita a sociální vztahy obyvatel vnitřního města. Změna sociálních vztahů během postsocialistického období v názorech obyvatel vnitřního města.)

NÁHLOVSKÝ, Michal

Inter-kulturní historická antropologie

Praha 2015, 68 s., (diplomová práce)

(Inter-kulturní, historicko a antropologická komparace. České země: všeobecná zákonná ustanovení, daňové zatížení, robotní práce, praktické důsledky robotních patentů, trestní právo, náboženská práva, obhajoba, azylové právo. Benin: beninská historie, beninské právo, Benin pohledem evropských zpráv, práva žen v Beninu, další beninská práva.)

OKÉNKOVÁ, Věra

Budova 18, rue Bonaparte: Místo paměti a jeho význam pro Čechy žijící v Paříži

Praha 2014, 157 s., (rigorózní práce)

(„Česká“ místa ve Francii: historie a symbolika míst spojených s Čechy a Slováky ve Francii. Historie a proměny Masarykova domu. Význam budovy 18, rue Bonaparte pro Čechy ve Francii.)

POSPÍŠILOVÁ, Veronika

Kult matek Đao Mầu ve Vietnamu

Praha 2014, 110 s., (diplomová práce)

(Kult matek ve Vietnamu: schéma matriarchálního systému, analýza kultu matek. Vývoj kultu matek. Kult matek v systému náboženství Vietnamu. Základní rozdělení vyznávání kultu matek podle oblasti. Nejvýznamnější představitelky kultu matek jižního Vietnamu. Rituály kultu matek.)

STRÍBRNÁ, Eva

Fenomén couchsurfing.org v kontextu alternativního turismu, subkultury a životního stylu

Praha 2015, 59 s., (bakalářská práce)

(Alternativní turismus: úvod do problematiky turismu, turismus a alternativní turismus, morální ekonomika a ekonomika sdílení, role moderních technologií a sociálních sítí v alternativním turismu. Analýza couchsurfing.org: idea, transformace CS z neziskové do benefiční organizace, struktura stránky. Je couchsurfing subkulturou? Mobilita jako životní styl.)

ŠÁMALOVÁ, Tereza

Společenský tanec v českém prostředí 2. poloviny 19. století

Praha 2014, 90 s., obr. příl., (diplomová práce)

(Politická situace v českých zemích v 19. století v souvislosti s vývojem české společnosti: kultura a společenský život Pražanů v 19. století. Pražské spolky 2. poloviny 19. století a spolkové plesy. Společenský tanec: definice, vývoj, typologie.)

ŠOBÁŇOVÁ, Hana

Etiopané v Praze

Praha 2014, 80 s., (diplomová práce)

(Charakteristika Etiopie: obecné informace, etiopské jazyky, stručná historie 20. století, současnost, národy. Příklady etiopské migrace. Česko-slovensko etiopské vztahy: cestovatelé, diplomatické styky, hospodářské a kulturní styky, statistiky. Výzkum.)

ŠTIPLOVÁ, Klára

Idealizace národní historie v soudobé Číně: Moderní čínská muzea historie

Praha 2014, 63 s., (bakalářská práce)

(Historický vývoj a specifika čínského nacionalismu. Vývoj nacionalismu v Číně ve 2. polovině 20. století. Kulturní politika v Číně od 90. let 20. století. Historické vědy v Číně. Muzeologie a politika v Číně 20. století. Ideologické cíle při tvorbě muzejní prezentace.)

TREBUSHKOVA, Ljubov

Folklorní podání o ruských samozvancích

Praha 2014, 51 s., (bakalářská práce)

(Fenomén samozvanectví. Místo samozvanectví v dějinách Ruska. Ruské vládnutí. Specifika ruského samozvanectví. Folklorní podání.)

ZÁRUBOVÁ, Martina

Amharové v Etiopii

Praha 2014, 95 s., (diplomová práce)

(Stručný historický přehled. Amharové v Etiopii, původ a tradice. Amharština, etiopské písmo, amharizace. Etiopská ortodoxní církev a ostatní náboženství.)

ZÁRUBOVÁ, Martina

Amharové v Etiopii

Praha 2015, 150 s., (rigorózní práce)

(Amharové v Etiopii. Stručný historický přehled. Amharština, etiopské písmo. Amharizace. Etiopská ortodoxní církev a ostatní náboženství. Každodennost Amharů.)

ZÁVESKÁ, Daniela

Šafránkova kronika města Hořice jako etnografický pramen

Praha 2014, 67 s., 12. obr. příl., (bakalářská práce)

(Město Hořice v průběhu 19. století. Kronikářství v Čechách 19. století. František Šafránek 1831–1908. Festivity a její proměny v 19. století. Festivity v Šafránkově kronice: tradiční slavnosti výročního cyklu. Festivity životního cyklu. Hořické festivity obecně.)

Miloš Tomandl